

## Tilsynserklæring for skoleåret 2025/2026 for Skolen Bifrost S/I:

### 1. Skolens navn og skolekode

Skolekode: 281453	Skolens navn: Skolen Bifrost S/I
----------------------	-------------------------------------

#### 1.1 Navn på den eller de tilsynsførende

Annette Kastrup Pedersen

### 2. Angivelse af datoer for tilsynsbesøg samt i hvilke klasser og fag, tilsynet har overværet undervisningen, på de enkelte datoer.

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

Dato	Klasse	Fag	Fagområde	Tilsynsførende
01-10-2025	2.klasse	Naturfag	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	0.klasse	Naturfag	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	3.klasse	Naturfag	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	4.klasse	Naturfag	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	5.klasse	Naturfag	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	8.klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	8.klasse	Madkundskab	Praktiske/musiske fag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	8.klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Annette Kastrup Pedersen
01-10-2025	Samtale med skoleleder	Samtale	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	9.klasse	Samfundsfag	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	8.klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	6.klasse	Historie	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	7.klasse	Dansk	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen

16-01-2026	4.klasse	Dansk	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	6.klasse	Madkundskab	Praktiske/musiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	1.kl.-9.kl	Elevråd	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
16-01-2026	4.klasse	Musik	Praktiske/musiske fag	Annette Kastrup Pedersen
28-04-2026	9.klasse	Natur og teknologi	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
28-04-2026	8.klasse	Matematik	Naturfag	Annette Kastrup Pedersen
28-04-2026	7.klasse	Tysk	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
28-04-2026	4.klasse	Billedkunst	Praktiske/musiske fag	Annette Kastrup Pedersen
28-04-2026	3.klasse	Engelsk	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen
28-04-2026	2.klasse	Dansk	Humanistiske fag	Annette Kastrup Pedersen

## 2.1 Beskrivelse af tilsynsbesøg

Onsdag d. 1. oktober besøger jeg skolen Bifrost, der er en skole for "Højt begavede børn" og som er i vækst - kun 4 år gammel er der på skolen ca. 150 børn. I dag og i denne uge er der fokus på naturfag for alle eleverne i 0-5.klasse - og emnet er "Naturkraft". De fleste elever og aktiviteter foregår udendørs, hvor teori og praksis er forenet i forskellige aktiviteter, der skal vise forskellige naturkræfter og hvordan de kan anvendes i hverdagen.

Hvor højt kan man få en plastikflaske til at lette og flyve med luft og vand - og hvilket forhold er bedst, hvis den skal flyve højt og langt?

Hvilken konstruktion af papirflyvere, flyver bedst og længst?

Hvordan kan man løfte tunge ting (Betonfliser) ved hjælp af træk og Taljesystem?

Hvordan kan man konstruere den hurtigste bil af Lego?

Og hvorfor virker raketten, bilen og andre konstruktioner bedst.

Det er interessant at se eleverne i det praktiske univers. De opstiller hypoteser, og svar - og er fuldt koncentrerede om opgaverne, der udfordrer deres nysgerrighed og dem til at tænke nyt, afprøve, måle og notere resultater.

Efter frokostpausen følger jeg 8.klasse, der har valgfag. Musik, Madkundskab og Billedkunst.

I Billedkunst gennemgås 5-punktperspektiv via en video og lærergennemgang og endelig egen afprøvning. Hvordan tegner man en gade med forskellige hustyper med hjælp af punkter og særlige linjer?

I madkundskab er en gruppe ved at lave løgtærte, mens den anden gruppe laver en Wok-ret med nudler.

Undervisningen indledes med drøftelse kostteori og sundhed i køkkenet.

I dagens løb taler jeg med lærerne om formålet med undervisningen og fagene i den store overordnede sammenhæng, men også den nutidens børnekultur, der er i samfundet og på skolen.

Samtalen fortsætter sammen med Skolens leder Ulla Olin, der fortæller om skolens udvikling. Der er mange henvendelser fra forældre, der ønsker optagelse - og skolen er et godt sted kun 4 år gammel.

Der er planer om udvidelse af skolen i en nabobygning, der først skal renoveres.

Der er i år etableret SFO og musiklokale, og et lokale til undervisning af de elever, der har særlige behov.

Fredag d. 16.januar besøger jeg Bifrost Skolen, og denne gang har eleverne på skolen et almindeligt fag-skema.

Jeg begynder besøget/tilsynet på bygningens øverste etage i skolens ældste klasser, hvor der denne dag arbejdes i de forskellige fag, selvstændigt såvel som i mindre grupper.

I 9.klasse er undervisningens tema "Velfærdsstaten", og jeg besøger to grupper, der fortæller om de undertemaer, der arbejdes med - "De ældre i samfundet" - og "Unge mistriksel". Der arbejdes i hårdt mod fælles fremlæggelse.

i 6.klasse er man i færd med at tænke H.C. Andersen mellem 1800-tallet og vor tid. Man er i gang med et tværfagligt samarbejde med bl.a. dansk.

7.klasse er i faget dansk i færd med fremlæggelser af elevernes nytårstaler. Hver elev har skrevet en tale om året 2025, der læses op for klassen, med Ethos og Pathos, der forklares og analyseres.

I 8.klasse har man læst "Holes" af Louis Sachar - og man er i gang med at besvare spørgsmål på engelsk og analyse af bogen.

4.klasse besøger jeg bl.a. i faget dansk. Der læses og skrives lige fra små noveller og romaner i sorte logbøger i A3-format. De er ivrige, og viser mig deres håndskrevne historier. I 4.klasse gemmer der sig vist små forfattere... Endelig beder Rasmus dem om at læses "ugebrevet", der er et kommunikationsredskab til elever og forældre, om ugen, der gik - og næste uge.

I middagspausen interviewer jeg 5 elever, der hver især er klassens repræsentanter i elevrådet.

Jeg spørger til, hvad de er med til at beslutte, hvilket både eleven i 1. klasse såvel som ham i 7.klasse kan formulere helt sikkert.

Elevrådet mødes med Lisa hver anden uge og har været med til at beslutte og organisere:

- Legetøjsdag

-Maskebal (ældste klasser)

- Pyjamas-dag

- Hensigt om affaldssortering

Desuden deltager de i møder i det lokale "unge-råd" i Roskilde.

Endelig er der den årlige "Demokratidag".

Således bliver samtalen også en mulighed for at kigge ind i skolens demokrati - og elevernes medindflydelse.

Jeg slutter besøget af med praktisk-musiske fag, først i 4.klasse, der i musikundervisningen øver til en Musical med replikker og sange. Og jeg fortsætter i 6.klasse, der har et tema om ideer til frokostpakken. Denne gang laver de snacks - Dadelkugler og Hytteostboller. Jeg tænker på det, hver gang jeg er i faget Madkundskab - Børn elsker at lave mad og være med i køkkenet. En fantastisk mulighed for at lære om kost og ernæring.

I pauserne når jeg at fornemme stemning og samtale med lærere og skoleleder. Der er gang i Bifrost Skolen. Og stor interesse, besøg, og flere elever "på prøve" i klasserne. Her man man se om skole og elev passer til hinanden. Og skolen vokser.

Tirsdag d. 28.april besøger jeg Bifrostskolen, en dag hvor 5. og 6. klasse skal på Bibliotekstur til Roskilde Bibliotek. Det er en aktivitet som klasserne skift gør, da skolen ikke har eget bibliotek.

I dagens løb, når jeg at besøge 6 klasser i forskellige fag - og i de tre kendte fagrækker.

9.klaase arbejder selvstændigt i naturfag - Fysik/Kemi med de udvalgte prøvetemaer. Såvel Radioaktivitet og stråling, som at bygge et DNA-molekyle. Høj aktivitet og selvstændighed, interesse og grundlæggende viden. Jeg når en tur rundt om læreren, der mest har vejlederfunktionen i dag. Han fortæller om dagens opgaver.

I matematik i 8.klasse finder man areal af kvadrater - ligesom man med kendte arealer finder siden af et kvadrat. Der arbejdes på en serie af opgaver uden hjælpemidler, der svarer til en af de afsluttende prøveformer. Lærer Claes fortæller, at klassen har et højt fagligt niveau - og kan løse opgaver svarende til eksamensopgaver til afgangsprøven.

I 7.klasse arbejder grupperne selvstændigt med manus på tysk til filmklip med forskellige temaer. Også her er der stort engagement - og koncentration.

Frokostpausen er her, hvor jeg på kryds og tværs blandt skolens personale får nyt om skolen. Der er stor interesse for at blive elev på skolen, mange besøg af forældre og deres børn - og elever på besøg klasserne. Skolen er i rivende udvikling.

4 klasse har billedkunst. Der skal produceres en vase efter en nøje procesorienteret opskrift, med inspiration fra en fortælling om "Herkules 12 opgaver" - der kan give inspiration til vasens dekoration og eget "TAG". Klassen er i gang - der er ro og koncentration - høj grad af differentiering.

I engelsk med Debbie i 3. klasse bliver der sunget og leget - emnet er kæledyr. Og i den sidste lektion i dansk i 2. klasse, skal der først lige tales om en konflikt i frikvarteret - som en demokratisk samtale mellem Lise og eleverne i klassen. Og så slutter vi af med såkaldt Galje-leg med ret svære ord, der skal gættes....Windsurfing,

burger...marsvin.

Dagen er nu stort set forbi. Den har givet mig indblik i en skole, der på de år, hvor jeg har ført tilsyn har udviklet sig, og som på baggrund af de indhøstede pædagogiske erfaringer har udviklet det faglige niveau til en gruppe af børn og unge, der har brug for at få udfordret deres nysgerrighed og har stor lyst til at lære.

### 3. Foregår undervisningen udelukkende på dansk i alle fag, sprogfag undtaget?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler m.v. § 2, stk. 3 er undervisningssproget i en fri grundskole dansk, dog er undervisningssproget i de tyske mindretalsskoler tysk. § 6 a Skolens lærere skal beherske dansk i skrift og tale, dette gælder dog ikke lærerne ved de tyske mindretalsskoler eller ved skoler, der har fået godkendt et andet undervisningssprog end dansk.*

#### 3.1 Uddybning

### 4. Står undervisningen inden for det humanistiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

#### 4.1 Uddybning

Jeg har overværet en del undervisning i faget dansk på forskellige klassetrin, både mundtligt og skriftligt. Jeg har set små noveller blive til, ligesom der er læst og analyseret romaner. I sprogfagene, især i engelsk er elever sikre og interesserede i sproget - og helt generelt udvikler eleverne gennem skoleforløbet stor viden om samfundet.

### 5. Står undervisningen inden for det naturfaglige fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### **5.1 Uddybning**

Jeg har deltaget i en temadag og fagene inden for det naturfaglige område. Et område, hvor eleverne er særdeles fagligt stærke - og hvor der undervises på et højt niveau.

## **6. Står undervisningen inden for det praktisk-musiske fagområde mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

*Efter lov om friskoler og private grundskoler § 9 d, skal den tilsynsførende, overvære undervisningen i et omfang afstemt efter skolens størrelse, svarende til mindst én hel skoledag, overvære undervisningen inden for hvert af de fagområder, som folkeskolens fagkreds naturligt kan opdeles i, drøfte indholdet af skolens undervisningsplaner med skolens leder og lærere og vurdere det anvendte undervisningsmateriales faglige og pædagogiske kvalitet.*

### **6.1 Uddybning**

Jeg har i år nået rundt om forskellige praktisk musiske fag, herunder musik med samspil, madkundskab og billedkundskab. Det er fag elever er interesseret i - og undervisningen står mål med det, der kræves i folkeskolen.

## **7. Står elevernes standpunkt i dansk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

### **7.1 Uddybning**

## **8. Står elevernes standpunkt i matematik mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

### **8.1 Uddybning**

Ja og mere til, som beskrevet ved besøgene.

**9. Står elevernes standpunkt i engelsk mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen?**

Ja

**9.1 Uddybning**

Ja. Og mere til.

**10. Fører skolen til prøve i historie?**

Ja

**10.3 Uddybning**

Jeg har i skoleåret set undervisning på 3 forskellige skoledage over året. Jeg har talt med de involverede lærere skoleleder- og mange af eleverne. Desuden de afsluttende prøvekarakterer.

**11. Står skolens samlede undervisningstilbud ud fra en helhedsvurdering mål med, hvad der almindeligvis kræves i folkeskolen**

Ja

**11.1 Uddybning**

Der er på skolen et højt fagligt, som naturligvis udspringer af skolens identitet - og de høje faglige behov, som eleverne naturligt efterspørger

**12. Forbereder skolen efter sit formål og i hele sit virke eleverne til at leve i et samfund som det danske med frihed og folkestyre?**

Ja

**12.1 Uddybning**

**13. Udvikler og styrker skolen elevernes demokratiske dannelse?**

Ja

### 13.1 Uddybning

Det ses i den demokratiske tone og samtale, som jeg mærker og hører i skolens dagligdag - i klasserne mellem lærere og elever - i elevrådsarbejdet - og i lærerarbejdet på skolen.

### 14. Udvikler og styrker skolen elevernes kendskab til og respekt for grundlæggende friheds- og menneskerettigheder?

Ja

### 14.1 Uddybning

### 15. Benytter skolen kønsopdelte aktiviteter i undervisningen?

Nej

### 15.1 Uddybning

Det har jeg ikke mødt

### 16. Arbejder skolen løbende med at sikre kønsligestilling på skolen?

Ja

### 16.1 Uddybning

Jeg har blandt mødt diskussionen om køn og ligestilling mellem eleverne i historie, og samfundsfag. Og ved demokratidage, jeg har deltaget i gennem de fire år jeg har ført tilsyn med skolen. Denne diskussion om køn og ligestilling i samfundet er en vigtig del af undervisningen på skolen.

### 17 Har skolens elever dannet elevråd eller varetager eleverne på anden demokratisk måde deres fælles interesser vedrørende skolen?

Ja

### 17.1 Uddybning

Jeg har interviewet 5 medlemmer af elevrådet. Som tidligere er beskrevet under besøget i januar 2026.

**19 Har skolen en praksis, der understøtter, at de ansatte efterlever deres skærpede underretningspligt, fx ved at have beskrevne procedurer?**

Ja

**19.1 Uddybning**

Det har jeg tidligere drøftet med skolens leder.

**20 Sikrer skolen, at de ansatte ved, at den skærpede underretningspligt er personlig?**

Ja

**20.1 Uddybning**

**21. Donationer**

**Har skolen i det foregående regnskabsår modtaget en eller flere donationer som tilsammen overstiger 20.000 kr. eksklusive moms fra samme donator?**

Nej

**22. Tilsynets sammenfatning**

Skolen Bifrost i Roskilde er en skole for højtbegavede børn, der i høj grad har brug for at blive fagligt udfordret. Derfor er skolens undervisning tilrettelagt med højt fagligt niveau tilpasset målgruppen af elever især i de klassiske boglige fag og i særdeleshed inden for det naturvidenskabelige område, men ligeledes i sprogfagene. Skolens samlede undervisning står mål med undervisningen i folkeskolen - og langt mere til.